

Moliterno Il volume della docente di storia dell'arte contemporanea alla Federico II di Napoli

Presentato il libro di Valente su Tedesco

In vetrina i 18 taccuini del pittore

MOLITERNO – Al via il primo incontro di presentazione del volume “Michele Tedesco. Taccuini”. Dopo il grande successo della mostra “Michele Tedesco. Un pittore lucano nell'Italia Unità (1834-1917)”, che si è svolta dal 18 febbraio al 13 maggio 2012 nella Pinacoteca provinciale di Potenza, un altro importante tassello si aggiunge al mosaico delle acquisizioni documentarie che sta restituendo al pittore lucano il posto che merita nel panorama culturale italiano ed europeo della seconda metà dell'Ottocento e del primissimo Novecento. Ieri, alle 19, presso il Teatro Pino di Moli-

terno, si è tenuto il primo incontro di presentazione del volume “Michele Tedesco. Taccuini”, edito da Calice Editori. Ne è autrice la professoressa Isabelle Valente, docente di Storia dell'Arte Contemporanea presso l'Università degli Studi di Napoli “Federico II”. La conferenza è stata preceduta da una visita alla Casa Museo Domenico Aiello di Moliterno, dove i taccuini saranno esposti in sede permanente.

I diciotto taccuini di Michele Tedesco, datati fra il 1853 e il 1897, rappresentano una straordinaria miniera di informazioni, un racconto in

presa diretta di luoghi, situazioni, personaggi. Attraverso le pagine degli album che tanto hanno affascinato i visitatori della mostra di Potenza, si possono ripercorrere itinerari di viaggio, appunti bibliografici, vedute e composizioni che talvolta anticipano con chiarezza alcuni dei dipinti più noti, come La Partenza (Gita in barca), In terrazza e Cari colombi.

Il volume, stampato in cinquecento copie numerate, si propone in un'elegante veste editoriale cartonata, in tela blu e avorio, ispirata dagli stessi taccuini.

Angela Pepe