

## «SFOGHI» ALLA GAMEC

# Da Cresci a Fontana, laboratori per vivere l'arte da vicino

La Gamec prosegue il percorso «Sfoghi», serie di laboratori progettati e condotti da Clara Luiselli, artista ed educatrice museale Gamec. I prossimi appuntamenti spaziano dalla fotografia all'arte contemporanea, toccando l'esposizione in corso «Mario Cresci. La fotogra-

fia del no, 1964-2016», a cura di M. Cristina Rodeschini e Mario Cresci, in calendario fino al 17 aprile. Il 6 marzo dalle 17,30 alle 19 il laboratorio «Mario Cresci. Punti di vista». Seguiranno il 20 marzo, dalle 17,30 alle 19 «Fontana, Parmeggiani. Punti d'espansione» e il 3 aprile, sempre dalle 17,30 alle 19 «Matta,

Sutherland. Sogno o son desto?», percorsi studiati sulle opere della collezione permanente della Gamec, che dall'informale approdano al surrealismo. Un modo di vivere l'arte in modo non solo frontale ma esperienziale, per sentire le opere in una dimensione più intima di dialogo e incontro, attraverso

momenti performativi e avvicinare il pubblico all'arte contemporanea. I laboratori, pensati a partire dai 16 anni, sono a pagamento (10 euro ciascuno) e prevedono un numero massimo di 12 partecipanti. Iscrizioni entro il lunedì precedente: [servizieducativi@gamec.it](mailto:servizieducativi@gamec.it); 035.270272; [www.gamec.it](http://www.gamec.it).