

Comunicato Stampa



Domenica 24 aprile alle ore 18,30 si inaugura il Museo del Novecento Lucano.

È il modo migliore per aprire questo 2016.

È dai tempi di Angelo Brando che gli artisti lucani aspettano “una casa” e finalmente questo destino si compie.

Tutta l’arte del 900 lucano è in attesa di una rivalutazione e di un giusto posizionamento a livello nazionale e internazionale.

D’intesa col direttore Emanuele Aiello abbiamo deciso di dividere in tre parti l’arte lucana.

L’Ottocento, con i suoi grandi interpreti, Michele Tedesco, Giacomo Dichirico, Vincenzo Marinelli, Andrea Petroni, ecc, verrà ospitato nella Casa Museo Domenico Aiello, che verrà inaugurato sabato 18 giugno ore 18,30.

Il Novecento nel Palazzo Aiello 1825, il 24 aprile come già annunciato, mentre l’Arte Lucana Contemporanea, verrà ospitata in Via Rosario Contemporanea, uno spazio che avrà il suo battesimo con l’antologica del grande Riccardo Dalisi, potentino di origine, sabato 28 maggio alle ore 18,30.

Ma non finisce qui.

Infatti per il 2016 sono in programma altre inaugurazioni che porteranno a termine il programma del sistema museale Musei Aiello Moliterno.

Vedranno la luce il Palazzo Aiello 1786 che ospiterà su 4 piani l’arte dell’800 e 900 italiano; il Museo della Ceramica ospitato al secondo e terzo piano del Palazzo Aiello 1825 e infine la Biblioteca Lucana che sarà la Casa di tutta la produzione bibliografica della nostra Regione e dei suoi maggiori scrittori.

Sei Musei, che l’abile direzione di Emanuele Aiello, trasformerà in 6 splendide perle della cultura italiana.

Musei Aiello Moliterno

Il Presidente

Professore Gianfranco Aiello

IL SISTEMA MUSEALE AIELLO A MOLITERNO

Direttore Emanuele Aiello

